

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Тема урока: творческая мастерская по формированию экологической и читательской грамотности на произведениях А.С. Пушкина

Тип урока: урок «открытия» нового знания

Цель урока: знакомство с окружающим миром посредством произведений А.С. Пушкина

Задачи урока:

Образовательные:

- ✓ познакомиться с окружающим миром, изучив произведения А.С. Пушкина;
- ✓ выявить взаимосвязи окружающего мира и читательской грамотности;
- ✓ сформировать читательский навык;
- ✓ формировать умение ориентироваться в структуре и содержании сказки;
- ✓ формировать умение различать главных и второстепенных героев и выразить свое отношение к ним

Коррекционно-развивающие:

- ✓ развивать мышление учащихся через работу с проблемными вопросами;
- ✓ развивать слуховое и зрительное внимание посредством использования мультимедийной презентации, через работу над выборочным чтением.

Воспитательные:

- ✓ формирование познавательного интереса к окружающей среде, через произведения А. С. Пушкина;
- ✓ формировать основы нравственности, осуществлять рефлексию своей деятельности.

Планируемый результат обучения и формирования УУД:

Предметные:

- ✓ выявить связь экологической и читательской деятельности;
- ✓ умение сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать;

Метапредметные:

- ✓ учащиеся обосновывают свою точку зрения, приводя примеры;
- ✓ учащиеся принимают участие в обсуждении, выражают свое мнение, учитывая мнение других участников.

Личностные:

- ✓ учащиеся соотносят свои поступки с нравственными ценностями;
- ✓ умение связно высказать свое отношение к прочитанному

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формирование УУД
1.	Организационный момент	<p>Добрый день, дорогие гости. 19 октября – очень важная дата в жизни Александра Сергеевича Пушкина. Именно этот день считается днём основания Царскосельского лицея, в котором Пушкин провёл 6 лет своей юности. Во время учёбы он обрёл верных друзей и добился первого успеха на литературном поприще. После окончания лицея друзья пообещали встретиться 19 октября, чтобы вспоминать счастливые годы жизни. А теперь я хочу проверить, так ли хорошо вы знаете сказки Пушкина. Я прочту несколько строк из разных сказок, а вы скажете мне название сказки.</p> <p>1. Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет; он бежит себе в волнах на поднятых парусах мимо острова крутого, мимо города большого; пушки с пристани палят, кораблю пристать велят.</p> <p>- В сказке о царе Салтане говорится о ветре. А что такое ветер?</p>	<p>- «Сказка о царе Салтане...»</p> <p>- Движение воздуха</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> слушать и понимать речь учителя и других; участвовать в диалоге. Умение полно и точно выражать свои мысли</p> <p><u>Познавательные УУД:</u> ориентироваться в своей системе знаний, осуществлять поиск, отбор и структурирование необходимой информации;</p>

		<p>- А что такое воздух? - Где находится воздух? - Почему мы не видим воздух?</p> <p>- А почему не чувствуем вкуса?</p> <p>- Также давайте вспомним, а каких насекомых князь Гвидон превращался в этой сказке? - Верно. Всё это представители класса насекомых.</p> <p>2. Жил старик со своею старухой У самого синего моря; Они жили в ветхой землянке Ровно тридцать лет и три года. Старик ловил неводом рыбу, Старуха пряла свою пряжу.</p> <p>- Верно. В сказке о рыбаке и рыбке мы можем наблюдать изменения моря. Сколько раз менялось море? - Назовите, как именно менялось море?</p> <p>- Верно. Молодцы.</p> <p>3. Негде, в тридевяти царстве, В тридесятом государстве, Жил-был славный царь Дадон. Смолоду был грозен он И соседям то и дело Наносил обиды смело; Но под старость захотел Отдохнуть от ратных дел И покой себе устроить.</p> <p>- О каком представителе птиц говорится в сказке? - В чём отличие петуха от других птиц?</p>	<p>- Это то, чем мы дышим - Всюду - Потому что он прозрачный</p> <p>- Потому что воздух не имеет вкуса - В комара, в муху и шмеля.</p> <p>- «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>- 5 раз</p> <p>- Море разыгралось, помутилось, беспокойно стало, почернело, на море бушевали волны.</p> <p>- «Сказка о золотом петушке»</p> <p>- О петушке - Птица домашняя, поёт по утрам, у него пышный и разноцветный хвост</p>	
--	--	--	---	--

		<p>4. У лукоморья дуб зелёный; Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом; Идёт направо — песнь заводит, Налево — сказку говорит. Там чудеса: там леший бродит, Русалка на ветвях сидит.</p> <p>- В отрывке данной поэмы о каком животном говорится? - По какому дереву ходит кот? Что символизирует собой дуб?</p>	<p>- «Руслан и Людмила»</p> <p>- О коте</p> <p>- По дубу</p> <p>- Мощь, опыт, величие</p>	
2.	<p>Постановка целей и задач урока. Мотивация к учебной деятельности.</p>	<p>- Вспомните все мои вопросы по отрывкам произведений. Вы догадались, чему будет посвящён наш урок?</p> <p>- Верно. Также мы поставим некоторые задачи на этот урок: -познакомиться с окружающим миром, изучив произведения А.С. Пушкина; -выявить взаимосвязи окружающего мира и читательской грамотности; -сформировать читательский навык;</p> <p>- Мы можем наблюдать, что в сказках А.С. Пушкина чётко прослеживается экологическая линия. Мы только что убедились в этом на примерах данных сказок.</p> <p>- А с какой сказкой мы сегодня поработаем, вы узнаете, когда соберёте её название. (Задание на доске – слова написаны на отдельных карточках)</p>	<p>- Знакомству с окружающим миром по средствам произведений А.С. Пушкина.</p> <p>Сказка о попе и о работнике его Балде</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что неизвестно</p>
3.	<p>Изучение нового материала</p>	<p>- На примере этой сказки, мы остановимся более подробно в разрезе нашей темы урока. - У вас на столах лежит текст данного произведения. Мы с вами вставим пропущенные слова и ответим на вопрос: Какие явления природы и представителей окружающего мира мы можем видеть в представленных отрывках?</p>		<p><u>Коммуникативные УУД:</u> обсуждение;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u> ориентироваться в своей системе знаний;</p>

		<p>Вставьте нужное слово и запишите в рабочий лист.</p> <p>1. Ты, бесенок, еще молоденок, Со мною тягаться слабенок; Это было б лишь времени трата. Обгони-ка сперва моего брата. Раз, два, три! догоняй-ка. Пустились бесенок и</p> <p>- Какими качествами обладал зайка?</p> <p>2. Балда, с попом понапрасну не споря, Пошел, сел у берега; Там он стал веревку крутить Да конец ее вмочить.</p> <p>- Какое свойство воды мы можем назвать, после этого отрывка? - Что значит крутить верёвку? Зачем Балда это делает?</p> <p>3. А Балда ему: «Глупый ты бес, Куда ж ты за нами полез? И руками-то снести не смог, А я, смотри, снесу промеж ног». Сел Балда на ...верхом, Да версту проскакал, так что пыль столбом.</p> <p>- Какими качествами обладала кобыла?</p> <p>- Подведите итог, какие слова были пропущены в отрывках? - Что объединяет эти слова?</p> <p>- Главный герой Балда выявил особенности животных и опирался на знания и явления природы для достижения своей цели. - Назовите главных героев сказки.</p>	<p>- Зайка</p> <p>- Скоростью и быстротой</p> <p>- Моря</p> <p>- В море</p> <p>- Вода - жидкость</p> <p>- Пока верёвка крутится, на воде образуются волны и шторм, а бесы этого боятся</p> <p>- Кобылу</p> <p>- Кобыла быстрая. Это средство передвижения. - Заяц, море, кобыла</p> <p>- Природа, окружающий мир, экология</p> <p>- Поп, Балда, Попадья, Бесы</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> соотнесение того, что уже известно и того, что неизвестно</p>
--	--	--	---	---

		<p><i>Сделаем динамическую паузу</i></p> <p>- Сейчас мы будем читать отрывки произведения и составлять образы главных героев. Записываем в рабочий лист.</p> <p>- Давайте обратим внимание на слова, которые редко употребляются в современной речи. Это – устаревшие слова. Давайте запишем значение некоторых таких слов в рабочий лист.</p>	<p>(После прочтения отрывков записываем характеристику героев).</p> <p>Балда – трудолюбивый, заботливый...</p> <p>Попадья – хитрая, любящая мужа..</p> <p>Поп – ленивый, жадный...</p> <p>Бес – маленький, глупый...</p> <p>(Записывают значение слов)</p> <p>Толоконный – сделанный из толокна – из овсяной немолотой муки.</p> <p>Полба- разность пшеницы, каша из нее.</p> <p>Подворье – сельский дом со всеми пристройками, огородом и двором для скота</p> <p>Оброк – денежный или натуральный сбор, обмен животными и растительными дарами.</p>	
4.	Контроль и закрепление знаний	<p>- Сейчас мы проверим, кто из вас внимательнее всех работал на уроке. Давайте ответим на вопросы по сказке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Где встретил поп Балду? 2. Какой работник не нужен был попу? 3. Кто придумал средство, как спасти попа от расплаты? 4. Где жили черти? 5. Кого подослал Балде старый бес? 6. После какого «щелчка лишился поп языка»? 7. На что надеялся поп, когда брал Балду на работу? 8. Как продолжить фразу «Не гонялся бы ты, поп 	(Дети дают ответы)	<u>Познавательные УУД:</u> поиск и выделение необходимой информации;

		<p>....»</p> <p>- Молодцы. Вы хорошо справились с заданием. А теперь подведём итог и вспомним, что мы узнали о свойствах окружающего мира, по средствам данного произведений А.С. Пушкина?</p>		
5.	Рефлексия	<p>-Хочется завершить наш урок синквейном.</p> <p>Правила построения</p> <p>1 строка – 1 существительное (тема)</p> <p>2 строка – 2 прилагательных (раскрытие темы)</p> <p>3 строка – 3 глагола (описание действия)</p> <p>4 строка – предложение или фраза (отношение к теме)</p> <p>5 строка – слово (синоним темы)</p>	<p>Балда</p> <p>Смекалистый, умный,</p> <p>Работает, знает, прочил</p> <p>Опираясь на знания окружающего мира – достигает успеха</p> <p>Правдолюб</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u> слушать и понимать речь учителя и других, оформлять свои мысли в устной форме; взаимодействие друг с другом;</p> <p><u>Регулятивные УУД:</u> саморегуляция, способность к волевому усилию.</p>