



муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 43 им. А.С. Пушкина
с углубленным изучением немецкого языка»
(школа № 43 им. А.С. Пушкина)

г. Ярославль, 150000, ул. Б. Октябрьская, 64а,
Тел/факс (4852) 72-64-31
ОКПО21721488, ОГРН1027600679710,
ИНН/КПП 7604040922/760401001

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы М.В.Борецкая

Приказ № 98 от 30.08.2021 г.



РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
школы от 30.08.2021 г.
протокол №1 от 30.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету: родная русская литература

на уровень начального общего образования

Пояснительная записка

Литературное краеведение является важным средством патриотического, нравственного и эстетического воспитания. Имея представление о развитии и достижениях русской литературы в целом, надо понимать, что основа этого в творческих поисках и открытиях писателей и поэтов разных регионов России в их совокупности. Знакомя учащихся с краеведческой литературой, мы рассматриваем особенности её развития в контексте всей русской литературы. Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью.

Цель курса: расширение представлений о родной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия родной литературы; формирование познавательного интереса к чтению и изучению произведений писателей и поэтов Ярославского края, совершенствование умений работать с текстом и коммуникативных умений.

Задачи курса:

- познакомить учащихся с развитием литературы родного края;
- изучить произведения поэтов и писателей родной земли;
- формировать представления о неразрывной связи краеведческой литературы с искусством всей России;
- развивать умение анализировать изучаемые произведения в соответствии с историческим процессом и теоретическими понятиями;
- расширять кругозор учащихся, повышать их культурный уровень;
- воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой край;
- учить работать с литературно-критическим материалом, следить за литературным творчеством писателей и поэтов родного края;
- учить использовать в поиске нужных материалов ресурсы Интернета.

Общая характеристика учебного курса

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной форме, грамотного читателя.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с коммуникативной

задачей. На уроках литературного чтения учащиеся получают представление о жанрах литературы, связи художественной литературы и истории, влиянии фольклора на творчество различных писателей. Расширяется круг нравственных вопросов, которые открываются для них в литературных произведениях и жизни. Программой предусмотрено расширение читательских представлений и умений развитие самостоятельного творческого опыта младших школьников посредством включения в программу произведений писателей и поэтов Ярославской области.

Содержание программы включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) писателей и поэтов, связанных с Ярославским краем, произведения русской классики, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Место учебного курса «Родная литература»

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа рассчитана на 17 учебных часов (2 полугодие в 4 классе)

Форма организации образовательного процесса - классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи);

Виды и формы контроля:

- устный ответ на вопрос;
- выразительное чтение (чтение наизусть);
- устное сочинение, пересказ текста;
- проект.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с произведениями русской литературы;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, работать по плану,
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Ученик получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- строить сообщение в устной форме;

- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- основам смыслового восприятия художественных текстов;
- выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей.

Ученик получит возможность научиться:

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач,
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой);
- владеть диалогической формой коммуникации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы.

Личностные результаты и метапредметные УУД формируются поэтапно на всех предметах без исключения в том числе и на учебном предмете «Родная литература» к концу 4 класса уровень самостоятельности и осознанности применения УУД для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач становится выше.

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, способность воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Формы проведения занятий:

- творческие задания;
- различные виды пересказов;
- ответы на вопросы (устные и письменные);
- работа с Интернет-ресурсами;
- исследовательская деятельность;
- создание презентации «Литература родного края».

№	Название разделов	Количество часов
1	«Лучше нет родного края».	1
2	Сказ о книгах и книжном учении.	3

3	Сказка - ложь, да в ней намёк»...	2
4	Знаменитые люди земли Ярославской.	6
5	Никто не забыт, ничто не забыто.	3
6	«Здесь прописано сердце мое...».	2
	Всего	17

Календарно-тематическое планирование

№	Дата/факт	Тема урока	Домашнее задание	ЦОР
«Лучше нет родного края».(1 ч.)				
1	2 триместр	Вводный урок. Что такое «родная литература».Общий обзор знаменитых событий и известных людей края, связанных с миром литературы.		
Сказ о книгах и книжном учении. (3 ч.)				
2		Ярослав Мудрый «Похвала книгам».	Подготовить краткий пересказ сказания по составленному в классе плану и выразительно рассказать отрывок, посвященный похвале книгам.	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/16038/?&sort/ http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/ – Инфотека методических материалов по литературе

				<p>http://person.edu.ru/default.asp?obno=2465 / – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы</p> <p>www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&op=viewlin... – Каталог образовательных ресурсов по литературе</p> <p>http://lib.prosv.ru – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте</p> <p>http://www.yaroslavskiy-kray.com/796/khomutovy.html - материалы по Ярославскому краю</p> <p>http://www.yarregion.ru/</p>
3		«Слово о полку Игореве» – памятник древнерусской литературы. Экскурсия в Ярославский Музей-заповедник.	Прочитать «Слово» в переводе Н.А.Заболоцкого, подготовить понравившийся фрагмент на выразительное чтение (или наизусть).	
4		Легенды и предания. Легенды Переславского края о Синем камне, о Гремячем ключе и другие. В. Воронов "Загадки царства Берендея".	Прочитать очерк В. Воронова "Загадки царства Берендея". Подготовить вопросы по содержанию.	

Сказка - ложь, да в ней намёк»... (2 ч.)			
5		Ярославская область – самая сказочная в России. Сказочные герои земли ярославской.	Подготовить рассказ об одном из сказочных героев Ярославской области.
6		Волшебные, бытовые сказки и сказки о животных ярославского народа.	Прочитать по выбору волшебную сказку, или бытовую, или сказку о животных ярославского народа.
Знаменитые люди земли Ярославской. (6 ч.)			
7	3 триместр	К.Д. Ушинский – педагог и сказочник. Сказки – наша история. Обзор и анализ произведений, прочитанных учащимися вне школьной программы.	Прочитать и пересказать сказку К.Д. Ушинского «Лиса и Козёл».
8		В гости к дедушке Мазаю. Творчество Н.А.Некрасова. История создания стихотворений, связанных с ярославским краем. Язык стихов Некрасова. Экскурсия в музей-заповедник Н.А.Некрасова «Карабиха».	Подготовить сообщение о жизни и творчестве Н.А.Некрасова.
9		И.З. Суриков - продолжатель некрасовских традиций в поэзии. Автобиографические стихи: «Детства прошлого картины...» Знакомство с тяжёлыми условиями быта ярославцев.	Выразительное чтение автобиографических стихотворений И.З. Сурикова по выбору.
10		Связь классика белорусской литературы М.А. Богдановича с ярославским краем.	Подготовить сообщение о жизни и

		Экскурсия в мемориальный дом-музей поэта.	творчестве М.А. Богдановича.	
11		Малая родина в поэзии Л.И. Ошанина. Ростов, Рыбинск, Ярославль в стихах Ошанина. Образы земляков. Любовь поэта к малой родине. Новаторство поэта. Необычность изобразительных средств.	Выразительное чтение стихотворений Л.И. Ошанина по выбору.	
12		«Имени писателей земли русской». Рассказ об улицах, носящих имена писателей, связанных с ярославской землей.	Подготовить сообщение об улице, носящей имя писателя, связанного с ярославской землей.	
Никто не забыт, ничто не забыто. (3 ч.)				
13		В.Рымашевский. «Рассказ о воздушном бое». Стихи о ярославце Михаиле Жукове, одном из первых Героев Советского Союза в ВОВ.	Выразительное чтение стихотворений о ВОВ по выбору.	
14		П.Лосев «Листики из фронтовых блокнотов». Главы «Первая бомбежка», «Брат», «Тетя Галя», «Язык фронтовых дорог». Описание военного времени. Герои записок – солдаты и офицеры, а также люди, защищавшие тыл. Героизм людей в годы войны. Необычный жанр произведения о войне.	Читать рассказы о ВОВ по выбору.	

15		«Слушайте, дальнейшие наши потомки...» Поэзия А.А. Суркова. История создания песни «В землянке». Стихи и рассказы детей о родственниках - участниках Великой Отечественной войны.	Читать произведения о ВОВ по выбору.	
«Здесь прописано сердце моё...». (2 ч.)				
16		«Славлю молодость Ярославля, древнерусскую красоту». Стихи и песни о Ярославле. Работа над проектами по wybranым темам.		
17/0		Итоговое занятие. Викторина «Знаешь ли ты литературу родного края?» Защита проектов.		

Литература:

1. А.В.Астафьев, Н.А.Астафьева. Писатели Ярославского края. – Ярославль, 1990.
2. Ярославль и Ярославцы в литературе: Хрестоматия литературно-краеведческих материалов. Составитель: Н.А.Астафьева. – Ярославль, 1997.
3. www.a4format.ru/ – Виртуальная библиотека «Урок в формате а4». Русская литература XVIII–XX веков.

ЦОР:

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):
<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/16038/?&sort> / – Литература
- <http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе
- http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465 / – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы
- www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlin... – Каталог образовательных ресурсов по литературе
- <http://lib.prosv.ru> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте

- <http://www.yaroslavskiy-kray.com/796/khomutovy.html> - материалы по Ярославскому краю
- <http://www.yarregion.ru/>

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К УРОКАМ

Из истории края:

Указом президента Российской Федерации 2015 год был объявлен в России Годом литературы.

Ярославская земля связана с судьбами многих известных писателей и поэтов. Так, в XIX столетии в нашем городе родились поэтесса Мария Петровых, поэтесса и писательница Каролина Павлова. В нашем городе жили Юлия Жадовская, Леонид Трефолев, Константин Ушинский.

М.Е. Салтыков-Щедрин описал нравы ярославских помещиков в хронике «Пошехонская старина» и романе «Господа Головлёвы». Именем М.Е. Салтыкова-Щедрина названа улица в Ярославле.

В 1851 году поэт и публицист И.С. Аксаков был направлен на службу в Ярославль в качестве младшего чиновника по особым поручениям при ярославском губернаторе Бутурлине.

В Ярославле учился Н.А. Некрасов и позже неоднократно приезжал сюда. В 1871 году после провала экзамена в Вологодской гимназии в Ярославль приезжает В.А. Гиляровский. Вначале он нанимается бурлаком таскать баржи по Волге, затем работает истопником на белильном заводе ярославского купца Сорокина. В 1874 году В.А. Гиляровский напишет очерк «Обреченные» об ужасах работы на белильном заводе Сорокина.

В 1889 – 1890 годах в Ярославском Демидовском лицее учился К.Д. Бальмонт. В 1890 году в Ярославле вышел первый сборник стихотворений поэта.

В Ярославль несколько раз (в 1890, 1894 , 1896 годах) побывал А.П. Чехов, приезжавший к своему брату М.П. Чехову, который служил в Ярославской казённой палате.

В 1900 году в Ярославль приезжал драматург А.В. Сухово-Кобылин на премьеру своей пьесы «Свадьба Кречинского», которая состоялась в театре имени Ф.Г. Волкова.

С 1908 по 1916 год в Ярославле жил белорусский поэт М.А. Богданович, здесь прошли его годы учебы, и вышел его первый поэтический сборник. Именем М.А. Богдановича названа улица в Ярославле.

В XX веке в Ярославле родились М.П. Прилежаева, писательница, автор книг о жизни и деятельности В.И. Ленина и М.И. Калинина, драматург В.С. Розов, писатель Б.М. Сударушкин.

В Ярославле жил и работал писатель и журналист А.А. Кузнецов.

В 1926 – 1928 годах в ярославской гостинице «Бристоль» жил и работал над последними главами романа «Разгром» А.А. Фадеев, жена которого В.А. Герасимова была распределена на работу в педагогический техникум.

В 1927 году в Ярославль приезжал В.В. Маяковский и после посещения нашего города написал стихотворение «Лучший стих».

В 1939 году в театре им. Ф.Г. Волкова состоялась премьера пьесы «Пётр I» по одноимённому роману А.Н. Толстого, на которой присутствовал автор. А.Н. Толстой неоднократно бывал в Ярославле, описал ярославские события 1918 года в романе «Хождение по мукам».

В годы Великой Отечественной войны в Ярославль были эвакуированы писатели Ю.Н. Тынянов и Е.Л. Шварц. В 1958 году в Ярославль приезжал писатель и философ Д.Л. Андреев, автор книг «Роза мира», поэм «Ленинградский Апокалипсис», «Гибель Грозного» и других.

Несколько лет депутатом Верховного Совета РСФСР от Ярославской области был А.Т. Твардовский. 24 июня 1961 года писатель приезжал в Ярославль и хлопотал об организации Всесоюзного Некрасовского праздника поэзии. В 1967 году во многом благодаря стараниям А.Т. Твардовского в Карабихе состоялся Первый Некрасовский праздник поэзии.

В 1994 году, после отбывания двадцатилетнего изгнания, в Ярославль приехал писатель А.И. Солженицын и провел в нашем городе четыре дня. Писатель выступил в клубе «Гигант».

Широкую известность получили произведения современных ярославских писателей и поэтов: Ю.М. Кублановского, М.С. Лисянского, Ю.С. Бородкина, В.Ф. Московкина, А.В. Коноплина, П.П. Голосова, М.А. Рапова, Е.Ф. Старшинова, В.А. Смирнова, С.А. Хомутова.