

Автор: Урывчикова Наталья Владимировна, старший преподаватель кафедры общего образования ГАУ ДПО ЯО ИРО

## Занятие 6. Шахматная нотация

Цель: Учащиеся могут определить «адрес» шахматного поля на доске.

### Сценарий

\* Не забывайте о важности рассадки учащихся для организации их взаимодействия друг с другом и об использовании нетипичных для уроков ритуалов (не использовать поднятие руки) для создания более неформальной атмосферы на внеурочном занятии, чтобы учащиеся не чувствовали себя как на уроке.<sup>1</sup>

**Оборудование:** компьютер, проектор, демонстрационная доска (если она есть), на листе флипчарта нарисовать шахматную доску (если нет демонстрационной), магниты или офисная липучка.

Этап / Время	Деятельность учащихся и учителя	Материалы	Комментарий
1. Актуализация I (латинские буквы) (5 минут)	Ритуал в начале занятия: <i>Раз, два, три, четыре, пять, Будем в шахматы играть!</i> <b>«Поле готовится раз ...».</b> Игра по аналогии с игрой «Море волнуется раз». Учитель произносит текст: <i>«Поле готовится раз. Поле готовится два. Поле готовится три. Латинская буква на месте замри. А».</i> В конце учитель произносит одну из восьми латинских букв и показывает её на карточке (приложение 1 или фотографии «живых букв», сделанные на занятии 4). Учащиеся замирают в позе названной буквы (буквы можно показывать вдвоём). Учитель хвалит учащихся и продолжает игру (карточку с буквой, которую уже называли, можно отложить в сторону): учитель произносит текст, называет любую другую букву из восьми и показывает её на карточке.	Приложение 1а или 1б (зависит от букв на Ваших досках) или фотографии, сделанные на занятии 4	Учитель произносит начало, учащиеся хором завершают.  Такая форма проведения повторения позволяет задействовать максимальное количество каналов восприятия информации: слуховой, зрительный и моторный, что способствует более прочному запоминанию. Использование фотографий, созданных при участии детей, делает содержание лично значимым для учащихся.

<sup>1</sup> Подробнее об этом написано в сценарии первого занятия.

	<p>Показав дважды образец, учитель выбирает одного из учащихся ведущим. Хором с учителем он произносит текст, а затем должен назвать букву и показать её на карточке всем играющим. Затем ученик-ведущий называет имя следующего ведущего. Игра повторяется 8 раз, пока буквы а, в, с, d, е, f, g, h не будут показаны.</p> <p>Затем учитель вместе с учащимися повторяет рифмовку с последовательностью букв на шахматной доске и располагает карточки в правильном порядке:</p> <p style="text-align: center;"><i>А, бэ, цэ сидели на крыльце вместе с дэ, е, эф, хорошо поев. Рядом жэ и аш строили шалаш.</i></p> <p>или «<i>Артисту Биму циркуль дашь, его фамилия Же Аш</i>».</p>		
<p>2. Актуализация II (вертикаль, горизонталь, диагональ) (5 минут)</p>	<p>Игра на внимательность <b>«Вертикаль – горизонталь – диагональ»</b> (по аналогии с игрой «Нос – пол – потолок»).</p> <p><u>Шаг 1.</u> Учитель называет слово (<i>вертикаль, горизонталь</i> или <i>диагональ</i>) и показывает иллюстрирующий это слово жест: <i>вертикаль</i> – одна рука вертикально вверх, вторая рука вертикально вниз; <i>горизонталь</i> – руки горизонтально в стороны; <i>диагональ</i> – одна рука по диагонали вверх и в сторону, вторая рука по диагонали вниз и в сторону. Обучающиеся повторяют жесты за учителем. Учитель постепенно ускоряет темп.</p> <p><u>Шаг 2.</u> Учитель, не произнося слов, показывает только жесты. Учащиеся повторяют жесты и произносят хором соответствующие слова.</p> <p><u>Шаг 3.</u> Учитель предупреждает, что будет путать учащихся. Он произносит слова и показывает жесты, не всегда совпадающие с произносимыми словами. Задача учащихся – не дать себя запутать и показывать правильные жесты.</p>		<p>Данное задание тренирует концентрацию внимания и тоже задействует максимальное количество каналов восприятия информации.</p>

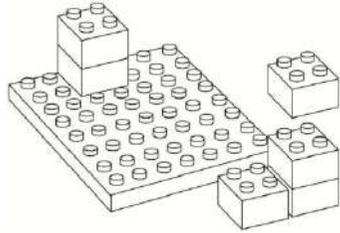


<p><b>«Доставка»</b> (5-7 минут)</p>	<p>люди? Как связан этот слайд с заданием, которое мы только что выполняли?» (Курьеру нужно знать адрес, чтобы доставить заказ получателю).</p> <p>Учитель объявляет, что сегодня на занятии все учащиеся будут курьерами в службе доставки в Шахматном городе. Каждый «курьер» получает свой заказ (карточки из приложения 1). На каждой карточке указан «адрес» поля, на которое нужно доставить заказ.</p> <p>Учитель предлагает учащимся группами по 4-5 человек подходить к нарисованной (или демонстрационной) шахматной доске. Каждый курьер должен прикрепить магнитом или на офисную липучку свою карточку с заказом в указанное на карточке поле. Учитель садится на стул рядом с доской и объявляет, что он – «Справочное бюро». Если у кого-нибудь из курьеров возникнут сложности с нахождением нужного адреса, они могут обратиться за помощью в «Справочное бюро».</p> <p>Когда все карточки прикреплены, учитель проверяет, все ли заказы доставлены по правильному адресу. Если есть ошибки, все вместе их исправляют (без выяснения, кто конкретно допустил ошибку).</p>	<p>Презентация, слайд 11 Приложение 1</p> <p>На доске или на листе флипчарта учитель заранее рисует шахматную доску, или можно использовать демонстрационную доску и магниты (офисную липучку).</p>	
<p>5. Применение новых знаний. «Графический диктант» (10 минут)</p>	<p>Учитель читает последовательность букв и цифр и обращается к учащимся: «<i>b1–g1 – h5 – g5 – f5 – e5 – d5 – c5. Как вы думаете, что бы это могло быть?</i>» Учащиеся высказывают свои предположения. Учитель: «<i>По-моему, здесь что-то закодировано. Как мы можем это послание расшифровать?</i>». Учащиеся предлагают свои решения, после этого учитель предлагает закрасить перечисленные поля и посмотреть, что получится (если у учащихся такой идеи не будет). Учитель диктует «<b>Графический диктант</b>» (приложение 2а), учащиеся закрашивают соответствующие поля (приложение 2б (в нём учащиеся обводят своей рукой цифры и</p>	<p>Приложение 2а (для учителя) Приложение 2б (для</p>	

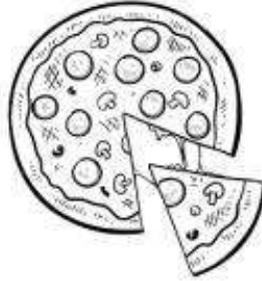
	<p>латинские буквы, напечатанные бледно) или учащиеся рисуют на листках в клетку поле 8X8 и подписывают вертикали и горизонталю).</p> <p>После того, как учитель закончит диктовать, учащиеся показывают друг другу рисунки, сравнивают, что у них получилось.</p>	<p>учащихся) или листки в клетку, на которых учащиеся рисуют шаблон доски.</p>	
<p>6. Рефлексия (5-7 минут)</p>	<p>Для рефлексии используем <b>парный «Графический диктант»</b>. Учащиеся объединяются в пары. Каждый учащийся рисует на листке в клеточку квадрат 8X8 и подписывает вертикали и горизонталю. Учитель демонстрирует слайд 12 и предлагает учащимся выбрать, какое у них настроение после занятия и продиктовать друг другу соответствующее изображение.</p> <p>После выполнения задания учащиеся показывают получившиеся картинки друг другу и учителю. Учитель просит их прокомментировать: «По какой причине у вас такое настроение?».</p> <p>Учитель благодарит учащихся за активное участие и заканчивает занятие.</p> <p><i>«Шахматам – Ура! А нам домой пора»</i></p>	<p>Листки в клетку</p> <p>Презентация, слайд 12</p>	<p>В процессе выполнения данного задания создаются условия для развития у обучающихся универсального коммуникативного умения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога (общение).</p> <p>Развитие эмоционального интеллекта (называть свои эмоции и понимать их причины).</p> <p>Сигнал для завершения занятия.</p>



Адрес: **f6**



Адрес: **b3**



Адрес: **c8**



Адрес: **a5**



Адрес: **d7**



Адрес: **e2**



Адрес: **g1**



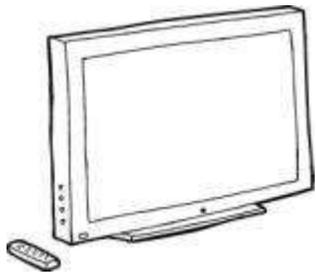
Адрес: **h4**



Адрес: **a2**



Адрес: **b5**



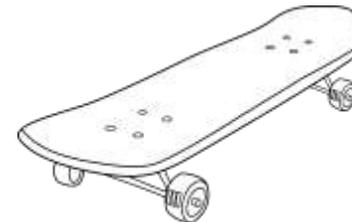
Адрес: **c1**



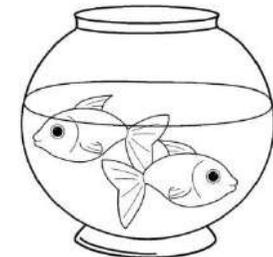
Адрес: **d3**



Адрес: **e6**



Адрес: **g8**



Адрес: **f4**



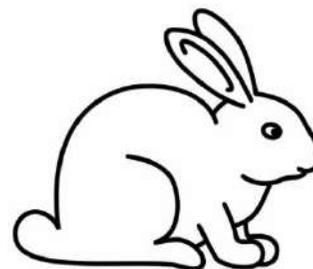
Адрес: **h7**



Адрес: **a7**



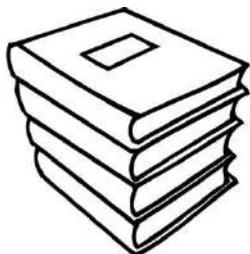
Адрес: **b2**



Адрес: **c5**



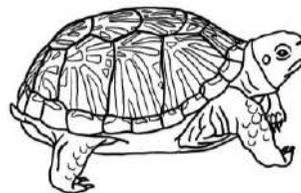
Адрес: **d1**



Адрес: **e3**



Адрес: **f8**



Адрес: **h6**



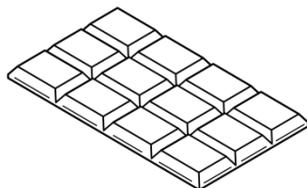
Адрес: **g4**



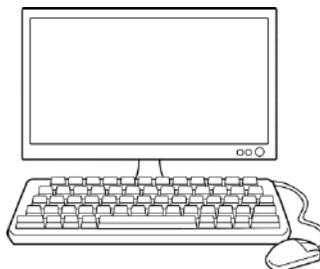
Адрес: **b4**



Адрес: **c2**



Адрес: **d5**



Адрес: **f1**



Адрес: **h2**



Адрес: **g7**

b1 – c1 – d1 – e1 – f1 – g1 – g2 – g3 – g4 – h5 – g5 – f5 – e5 – d5 –  
 c5 – b5 – a5 – b6 – c7 – d8 – e8 – f7 – g6 – b4 – b3 – b2 – d3 – e3

	a	b	c	d	e	f	g	h	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	a	b	c	d	e	f	g	h	



Приложение 26. Графический диктант (для учащихся)

	a	b	c	d	e	f	g	h	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	a	b	c	d	e	f	g	h	

	a	b	c	d	e	f	g	h	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	a	b	c	d	e	f	g	h	



	a	b	c	d	e	f	g	h	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	a	b	c	d	e	f	g	h	

	a	b	c	d	e	f	g	h	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	a	b	c	d	e	f	g	h	



	a	b	c	d	e	f	g	h	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	a	b	c	d	e	f	g	h	

	a	b	c	d	e	f	g	h	
8									8
7									7
6									6
5									5
4									4
3									3
2									2
1									1
	a	b	c	d	e	f	g	h	