

**МОУ «Средняя школа № 43 им. А.С. Пушкина  
с углубленным изучением немецкого языка»**

**Рассмотрена**  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от « 28 » августа 2020г.  
Руководитель МО  Кабаева С.А.

**Утверждена**  
Приказ по школе № 125  
от « 28 » августа 2020г.  
Директор  Борецкая М.В.



**Согласована**  
«28 » августа 2020 г.  
Заместитель директора:  
Талютин О.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

для обучающихся 1 класса

Срок реализации 1 год

**Образовательная система УМК «Школа России»**

**Учебник:** В.Г.Горецкий , Н.А.Федосова «Прописи» 1 класс в 4-х частях  
ФГОС, М.: Просвещение, 2017 г.;

В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык» 1класс,  
ФГОС, М.: Просвещение, 2016 г.;

**Рабочая тетрадь к учебнику В.П.Канакина «Русский язык»**  
1 класс, ФГОС, М.: Просвещение, 2017.

г. Ярославль

2020/2021

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 1 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации (ст.43);
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован в Минюсте 22.12.2009 рег. №17785);
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. № 373). С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г.;
- ООП общеобразовательного учреждения (утверждена приказом № 172/01-07 от 31.08.2015);
- Примерная программа начального образования по русскому языку, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15
- Авторская программа по русскому языку (*Канакина В. П., Горецкий В., Дементьева В. Н., Стефаненко Н. А., Бойкина М. В. М.: «Просвещение, 2011»*)

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией **А. А. Плешакова**.

Учебник входит в федеральный перечень учебников на 2015/2016 учебный год. (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» ООП НОО реализуется средствами различных учебных предметов, в том числе «Русский язык». Т.о., в данной рабочей программе спланированы уроки, на которых осуществляется освоение материала программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся». Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

## 2. Место курса «Русский язык» в учебном плане

Рабочая программа составлена на основе авторской программы авторов В. П. Канакиной, В. Г. Горещкого, М. В. Бойкиной (учебно-методический комплект "Школа России") без изменений и в соответствии с требованиями образовательного учреждения по составлению рабочих программ.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

## 3. Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У

первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении

различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования

общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

#### **4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Язык является средством общения людей, важнейшим средством коммуникации, поэтому знакомство с системой языка должно предполагать обучение младших школьников овладению этим средством для осуществления эффективного, результативного общения. Вот почему данному курсу придана коммуникативная направленность.**

**2. Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения, родным языком русского народа, явлением национальной культуры.** Поэтому освоение детьми русского языка, осознание его богатых возможностей, красоты, признание его значения в жизни человека и общества важно для духовно-нравственного становления личности. Воспитание у школьника уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю, обучение ответственному, бережному обращению с языком, умелому его использованию в процессе общения следует рассматривать как компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его гражданственности.

**3. Язык – это явление культуры,** поэтому качество владения языком, грамотность устной и письменной речи являются показателями общей культуры человека. Помощь младшим школьникам в осознании этого факта и на его основе формирование стремления полноценно владеть языком в устной и письменной форме – второй компонент личностного развития ребёнка, компонент становления его культурного облика.

**4. Русский язык в системе школьного образования является не только предметом изучения, но и средством обучения.** Поэтому освоение русского языка и всех видов речевой деятельности на нём является основой успешного изучения всех других учебных предметов,

в том числе основой умения получать, преобразовывать, фиксировать и передавать информацию. Этим определяется статус предмета «Русский язык» в системе начального общего образования.

## **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## **6. Содержание учебного предмета**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в

соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых* и *неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя

существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.*

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**7. Тематическое планирование  
Блок «Обучение грамоте (письму)»**

№	Название раздела	Количество часов	Диктанты	Характеристика деятельности
1.	Добукварный период (обучение письму)	17ч		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>
2.	Букварный период (обучение письму)	73ч		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя</p>

				<p>приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>
3.	Послебукварный период (обучение письму)	25ч	1	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку учителя текст. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p>

**Блок «Русский язык» (50 часов)**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Диктанты	Развитие речи (изложения)	Проекты	Характеристика деятельности
1.	Наша речь	2ч				<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
2.	Текст, предложение, диалог	3ч				<p><b>Различать</b> текст и предложение.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.</p> <p><b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p> <p><b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении раздельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
3.	Слова, слова, слова	4ч		1		<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p>

					<p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p> <p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.</p>
4.	Слово и слог. Ударение	бч		2	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>).</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>

5.	Звуки и буквы	35ч	2	5	<p>2</p> <p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p><b>Различать</b> гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие согласные и гласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные и гласные звуки в слове.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию рассказов учебника. <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией. <b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать</p>
----	---------------	-----	---	---	---

					<p>предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт.</b></p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>
--	--	--	--	--	---

## 8.Календарно-тематическое планирование

### Блок «Обучение грамоте (письму)»

№ п/п	Тема урока	ОРО № страницы	Тип урока	Характеристика деятельности учащихся	Методы оценки достижения учащихся	ЭОР, ЦОР, мастер-класс, дистанционные ресурсы	Дата
-------	------------	----------------	-----------	--------------------------------------	-----------------------------------	---	------

	Добукварный период (31 ч)						
	Обучение письму (17 ч)						
1.	<p><b>Пропись — первая учебная тетрадь. Правила посадки при письме. Гигиенические правила письма.</b></p> <p>Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров</p>	С. 3 - 6	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец</p>		электронное приложение к учебнику у В.Г.Горещкого, В.А.Кирюшкина. Л.А.Виноградовой	01.09
2.	<p><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Разные типы штриховки.</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров</p>	С. 7 - 8	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах</p>			04.09

				<p>прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>			
3.	<p><b>Письмо овалов и полуовалов. Обводка и штриховка предметных рисунков.</b> Под-готовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака</p>	С. 9 - 10	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе</p>			05.09
4.	<p><b>Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при</p>	С. 11 - 12	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма</p>			06.09

	<p>письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p>			<p>при выполнении заданий.  <b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.  <b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать.  <b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом.  <b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.  <b>Инсценировать</b> сказку «Колобок».  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>		
5.	<p><b>Письмо длинных прямых наклонных линий. Деление слова на слоги.</b>  Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>	С. 13 - 14	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.  <b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  <b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.  <b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p>		07.09

				<p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>			
6.	<p><b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слоγο-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	С. 15 - 17	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>			08.09
7.	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	С. 18-20	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p>			11.09

				<p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>			
8.	<p><b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>).</p> <p>Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	С. 21 - 23	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту,</p>			12.09

				<p>интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>			
9.	<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	С. 24 - 26	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>			13.09

10.	<p><b>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу вправо, с закруглением вверху влево и внизу вправо, наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	С. 27 - 29	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>v</i>), чередовать их.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по</p>			14.09

				иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе			
<b>11.</b>	<b>Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуovalов, ovalов.</b> <b>Административная стартовая стандартизированная предметная диагностическая работа.</b>  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв ( <i>e</i> ). Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	<b>С. 30 - 32</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов по выбору учителя. <b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i> ). <b>Писать</b> полуovalы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. <b>Писать</b> ovalы, не выходя за рабочую строку. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе			<b>15.09</b>
<b>12.</b>	<b>Строчная и заглавная буквы А, а. Заглавная буква в именах собственных</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных	<b>Пропись № 2 С. 3 - 4</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.			<b>18.09</b>

				<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>A, a</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>A, a</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>A, a</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>			
13.	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i>. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [o]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p>	С. 5 - 6	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>O, o</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>O, o</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>O, o</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b></p>			19.09

				<p>на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>			
14.	<p><b>Строчная буква и. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</b>  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слога-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</p>	С. 7	<p>УОНЗ  фронтальная,  индивидуальная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>			20.09

				<p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  <b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.  <b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.  <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>			
15.	<p><b>Заглавная буква <i>И</i>. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	С. 8	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p>			21.09

				<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>			
16.	<p><b>Строчная буква <i>ы</i>.</b></p> <p><b>Комментированное письмо слов и предложений.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений</p>	С. 9 - 10	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и</i>, <i>ы</i>, с комментированием.</p>			22.09

				<b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе			
<b>17.</b>	<p><b>Строчная и заглавная буквы У, у. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме.</b></p> <p>Заглавная буква в именах собственных. Закрепление изученных звуков и букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.</p>	<b>С. 11 - 13</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и</p>			<b>25.09</b>

				<p><b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.</p> <p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>			
	<b>Букварный период (130 ч)</b>						
	<b>Обучение письму (73ч)</b>						
<b>18.</b>	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i>.</b></p> <p><b>Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы</p>	<b>С. 14 - 15</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p>			<b>26.09</b>

				<p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>			
19.	<p><b>Строчная и заглавная буквы С, с. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Деформированное предложение.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы</p>	С. 16	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов,</p>			27.09

				<p>данных на странице прописи, <b>соотнести</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p><b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам</p>			
20.	<p><b>Заглавная буква С. Письмо слов с буквами С, с. Списывание с письменного шрифта.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Списывание с рукописного текста.</p> <p>Восклицательное предложение.</p> <p>Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме.</p> <p>Восклицательное предложение.</p> <p>Интонационное оформление восклицательных предложений</p>	С. 17	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>			28.09

				<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>			
21.	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>. Заглавная буква в именах собственных.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис</p>	С. 18 - 19	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>К, к</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>К, к</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>К, к с</i></p>			29.09

				<p>образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>			
22.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Т, т. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. . Списывание предложений.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т.</p>	С. 20	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Т, т.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Т, т из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы Т, т в соответствии с образцом</p>			02.10
23.	<p><b>Закрепление написания изученных букв. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов.</b></p>	С. 21	УП фронтальная, индивидуальная	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Т, т с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>			03.10

				<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.  <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.  <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе.  <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>			
24.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Л, л. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.»». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений</p>	С. 23 - 24	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Л, л.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Конструировать</b> буквы Л, л из различных материалов.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Писать</b> буквы Л, л в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Л, л с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного</p>			04.10

				<p>шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>			
25.	<p><b>Закрепление написания изученных букв. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.</b></p> <p>Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка</p>	С. 22, 25	<p>УП фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы</p>			05.10
26.	<p><b>Строчная буква р. Заглавная буква Р. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной</p>	С. 26 - 27	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b></p>			06.10

	букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос			<p>задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>			
27.	<p><b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b></p> <p><b>Письмо слогов и слов с буквами В, в.</b></p> <p><b>Письменный ответ на вопрос .</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	С. 28 - 30	УОНЗ фронтальная., индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы В, в из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы В, в в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его</p>			09.10

				<p>условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>			
28.	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i>.</b></p> <p><b>Двойная роль буквы <i>е</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>.</b></p> <p><b>Списывание с письменного шрифта.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э]. Двойная роль буквы <i>е</i>. Обозначение буквой <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ</p>	С. 31 - 32	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Е, е</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Е, е</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его</p>			10.10

	предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.			<p>условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>			
29.	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Списывание с печатного шрифта.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Проп</b> <b>ись</b> <b>№ 3</b> <b>С. 3-</b> <b>4</b></p>	<p>УОНЗ фронтал ьная, индивиду альная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>П, п</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b></p>			11.10

				<p>наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>			
30.	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру.</b> Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и</p>	С. 5	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b></p>			12.10

	запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися			<p>на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p> <p><b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>			
31.	<p><b>Строчная и заглавная буквы М, м. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Дополнение предложений словами по смыслу.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов</p>	С. 6 с- 7	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы М, м из различных</p>			13.10

	буквы <i>М</i> в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений.			материалов. <b>Обводить</b> элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.			
32.	<b>Списывание с печатного шрифта.</b> <b>Письменные ответы на вопросы.</b> <b>Разгадывание ребусов.</b>	С. 8	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта. <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем			16.10
33	<b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> <b>Письмо слогов и слов с буквами З, з.</b> <b>Письмо элементов буквы З в широкой строке.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной	С. 9	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				17.10

	букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке.					
34.	<p><b>Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.</b></p> <p><b>Запись и интонирование различных видов предложений.</b> Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка</p>	С. 10	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы З, з из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении</p>		18.10

				слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем			
35.	<b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> <b>Работа по развитию речи:</b> <b>составление письменного текста.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку.	С. 11	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно. <b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. <b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.			19.10
36.	<b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b> <b>Письмо слогов и слов с буквами Б, б.</b> <b>Письмо под диктовку .</b>	С. 12	УОНЗ фронтальная.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.			20.10

	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.		индивидуальная	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б, б</i> . <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>Б, б</i> из различных материалов.			
<b>37.</b>	<b>Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б'].</b> Списывание с печатного шрифта. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.	<b>С. 13</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. <b>Писать</b> буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].			<b>23.10</b>

38.	<p><b>Наблюдение за изменением формы числа существительного.</b>  <b>Единственное и множественное число существительных (один — много).</b> Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.</p>	С. 14 - 15	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.  <b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>			24.10
39.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Письменные ответы на вопросы.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Наблюдение за изменением формы числа существительного.  Единственное и множественное число существительных (один — много).  Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ</p>	С. 16 - 17	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Д, д с</p>			25.10

	предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками			образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений. <b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно. <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель. <b>Разгадывать</b> ребусы. <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок			
40.	<b>Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</b> Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	С. 18	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Д, д с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами,			26.10

				<p>используя приём комментирования.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные — названия рек.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.  <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.  <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>			
41.	<p><b>Заглавная буква Д.</b>  <b>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Списывание с печатного шрифта.</b>  Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	С. 19	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные — названия городов.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.  <b>Разгадывать</b> ребусы.  <b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с</p>			27.10

				заглавной буквы названия знакомых городов. <b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок. <b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании			
42.	<b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> <b>Буква я – показатель мягкости согласного. Списывание с печатного шрифта.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.	С. 20	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				06.11
43.	<b>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Двойная роль буквы я. Письмо слогов и слов с буквами Я, я.</b> Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями.		УОНЗ фронтальная, индивидуальная				07.11
44.	<b>Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</b>	С. 21	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Я, я. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с			08.11

				<p>образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>			
45.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я</b></p> <p><b>Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта.</b></p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a]. Двойная роль буквы <i>я</i>.</p> <p>Обозначение буквами <i>а, я</i> твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Антиципация.</p> <p>Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения</p>	С. 22-23	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с</p>			09.11

				<p>печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>			
46.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Г, г ].</b></p> <p><b>Письмо слогов и слов с буквами Г, г.</b></p> <p><b>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении.</p>	С. 24 – 25	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				10.11
47.	<p><b>Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.</b></p> <p>Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями</p>	С. 26	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Г, г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p>			13.11

				<p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>			
48.	<p><b>Строчная буква ч. Письмо слогов и слов с буквой ч. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов.</p>	С. 27	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				14.11
49.	<p><b>Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</b></p>	С. 28	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ч</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ч</i> с образцом.</p>			15.11

				<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> кроссворды</p>			
50.	<p><b>Заглавная буква Ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч.</p> <p>Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p>	С. 29	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ч.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву Ч в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Ч с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями ча, чу.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать</p>			16.11

				лучшие из них. <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке			
51.	<b>Буква ь. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?».	<b>С. 30 – 31</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				<b>17.11</b>
52	<b>Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос.</b>	<b>С. 32</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ь.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ь с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками</p>			<b>20.11</b>

				<p>препинания.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>			
53.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b></p> <p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш.</b></p> <p><b>Правописание сочетания ши.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p>	<p><b>Пропись № 4 С. 3</b></p>	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>				21.11
54.	<p><b>Правописание имён собственных.</b></p> <p><b>Списывание с печатного шрифта.</b></p> <p>Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки</p>	<p><b>С. 4</b></p>	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ш, ш.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ш, ш в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Ш с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием ши.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>			22.11

				<p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
55.	<p><b>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв.</b></p> <p>Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений.</p> <p>Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием</p>	С. 5	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			23.11
56.	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной</p>	С. 6 – 7	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				24.11

	букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.					
57.	<p><b>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же.</b> Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p>	С. 8 - 9	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ж, ж.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ж, ж в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ж, ж с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием жи, же.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно</p>		27.11

				<p>отвечать на данные вопросы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
58.	<p><b>Строчная буква ё. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной</p>	С. 10	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				28.11
59.	<p><b>Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о.</b></p> <p>Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели</p>	С. - 11	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ё.</p> <p><b>Писать</b> букву ё в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу,</p>			29.11

				<p>данному в прописи).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
60.	<p><b>Заглавная буква Ё̇. Двойная роль йотированного ё̇ в начале слова и после гласной. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё̇.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Двойная роль йотированного ё̇ в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё̇, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё̇. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё̇. Правило правописания жи—ши. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи:</p>	С. 12	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ё̇, ё̇.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ё̇, ё̇ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ё̇, ё̇ с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё̇, а твёрдость предыдущего согласного буквой о.</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу,</p>			30.11

	составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием			данному в прописи ( <i>ёрш — ерши</i> ), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i> . <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки			
61.	<b>Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Списывание с печатного шрифта.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i> . Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте.	С. 13 - 14	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i> . <b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу. <b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуком [j’]. <b>Наблюдать</b> за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на			01.12

	Разгадывание кроссворда			<p>письме буквой <i>й</i>.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
62.	<p><b>Строчная и заглавная буквы X, x. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p>	С. 15	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв X, x.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи</p>			04.12
63.	<p><b>Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Письмо слогов и слов с буквами X, x.</b></p> <p><b>Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово.</b></p> <p>Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы.</p>	С.16	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Писать</b> буквы X, x в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом.</p>			05.12

	<p>Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово.</p> <p>Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста</p>			<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х'].</p>			
64.	<p><b>Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда.</b></p>	С. 17	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Х, х.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.</p> <p><b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			06.12
65.	<p><b>Письмо элементов изученных букв, букв, слогов. Запись предложения под диктовку с предварительным</b></p>	С. 18	<p>УП фронтальная,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>			07.12

	<p><b>разбором.</b>  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>		индивидуальная	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.  <b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.  <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.  <b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
66.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-</p>	С. 19 – 20	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				08.12

	смысло-различители ( <i>лук — люк</i> ).						
67.	<p><b>Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Письменный ответ на вопрос.</b></p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	С. 21	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ʹу].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения. Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с</p>			11.12

				местоимением по образцу, данному в прописи. <b>Выполнять</b> правила работы в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки			
<b>68.</b>	<b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Списывание с печатного и письменного шрифта.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слогов-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> . Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения.	<b>С. 22</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				<b>12.12</b>
<b>69.</b>	<b>Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие.</b> Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку	<b>С. 23</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i> . <b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке. <b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы			<b>13.12</b>

				<p>по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
70.	<p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Запись текста по опорным словам .</b>  Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с</p>	С. 24	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии</p>			14.12

	использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после <i>ц</i> . Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам			<p>с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
71.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Э, э. ]</b></p> <p><b>Письмо слогов и слов с буквами Э, э.</b></p> <p><b>Указательные местоимения.</b></p> <p><b>Правописание сочетания жи.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта.</p>	С. 25	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				15.12
72.	<p><b>Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.</b></p>	С. 26	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.</p>			18.12

				<p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
73.	<p><b>Строчная буква щ. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’].</p> <p>Соотношение звучания и написания</p>	С. 27	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				19.12

	<p>слогов <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация.</p>						
74.	<p><b>Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.</b></p>	С. 28	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки. <b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость. <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание. <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание. <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире. <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по</p>			20.12

				<p>образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
75.	<p><b>Заглавная буква <i>Щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца.</b></p> <p>Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’].</p> <p>Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения.</p> <p>Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу</p>	С. 29	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в</p>			21.12

				<p>соответствии со смыслом предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.</p> <p><b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			
76.	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф. ]. Правописание имён собственных (имена людей). Запись предложений под диктовку с предварительным разбором.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	С. 30 - 31	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ф, ф.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ф, ф в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ф, ф с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			22.12
77.	<p><b>Строчные буквы ь, ы Письмо слов с буквами ь, ы. Функция букв ь, ы</b></p>	С. 32	УОНЗ фронтал	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под</p>			25.12

	<p><b>Списывание с письменного шрифта.</b>  . Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i>.  Письмо слов с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i>. Функция букв <i>ь</i>, <i>ъ</i>. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел</i> — <i>сьел</i>, <i>семь</i> — <i>сьем</i>, их фонетический анализ.  Включение слов с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.</p>		<p>ьная, индивидуальная</p>	<p>руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь</i>, <i>ъ</i>.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> буквы <i>ь</i>, <i>ъ</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь</i>, <i>ъ</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i>.  <b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел</i> — <i>сьел</i>, <i>семь</i> — <i>сьем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.  <b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i> по образцу, включать их в предложения.  <b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь</i>, <i>ъ</i>, с комментированием.</p>			
78.	<p><b>Знакомство с тетрадью в узкую линию, правилами оформления работы. Списывание без ошибок слов и предложений с письменного шрифта.</b></p>		<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>			26.12
79.	<p><b>Отработка написания строчных букв с овалами. Оформление предложений в тетради. Красная строка. Письмо под диктовку</b></p>		<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.  <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма,</p>			27.12

	изученных букв, слогов, слов.		уальная	осуществлять самоконтроль и самооценку. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона			
80.	Отработка написания строчных букв с наклонными линиями. Сочетания ща – шу. Оформление текстов.		УП фронтальная, индивидуальная	Сравнивать написанные буквы с образцом. Записывать предложения, содержащие слова с буквами с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.			28.12
81.	Отработка написания строчных букв с петельками вверху и внизу. Сочетания чу - шу. Списывание с печатного текста		УП фронтальная, индивидуальная	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку			29.12
82.	Отработка написания заглавных букв. Имена собственные. Письмо с комментированием.		УП фронтальная, индивидуальная	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Записывать предложения, содержащие слова с буквами с комментированием.			09.01
83.	Отработка написания заглавных букв. Письмо под диктовку. Списывание с письменного шрифта.		УП фронтальная, индивидуальная	Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки			10.01
84.	Правописание заглавной буквы в именах и фамилиях. Слова – синонимы.		УП фронтальная, индивидуальная	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона			11.01
85.	Правописание мягкого разделительного знака в словах. Отличие написания от ь знака.		УП фронтальная, индивидуальная	Сравнивать написанные буквы с образцом. Записывать предложения, содержащие слова с буквами с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с			12.01

			уальная	письменного шрифта.			
86.	Упражнения в написании слов в единственном и множественном числе. Закрепление изученных орфограмм.		УП фронтальная, индивидуальная	<b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.			<b>15.01</b>
87.	Упражнения в написании Ъ в словах. Подготовка к звуко – буквенной записи слов.		УП фронтальная, индивидуальная	<b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки <b>Сравнивать</b> единственное число имён существительных.			<b>16.01</b>
88.	Звуко - буквенный анализ слов с ь и ъ. Запись слов в транскрипции.		УП фронтальная, индивидуальная				<b>17.01</b>
89	Правописание заглавной буквы в именах собственных. Правописание слов с ь и ъ знаками. Закрепление.		УП фронтальная. индивидуальная				<b>18.01</b>
90.	Проверочный диктант. Оценка своих достижений.			<b>Писать</b> под диктовку учителя текст. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки			<b>19.01</b>

	<i>Послебукварный период (46 ч)</i>						
	Обучение письму (25 ч.)						
<i>№ п/п</i>	Тема урока	ОРО № страницы	Тип урока	Характеристика деятельности учащихся.	Методы оценки достижений учащихся	ЭОР, ЦОР, мастер-класс, дистанционные ресурсы	Дата
91.	Деление слов на слоги. Классификация слов по количеству в них слогов. Слова - антонимы.	Чудо пропись № 4. С. 14. Чистоеписание № 1. с. 2.	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.			22.01
92.	Звуки гласные и согласные. Образование слогов.	С.14 Ч.- С.3	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Составлять</b> слова из слогов.			23.01
93.	Правописание букв, обозначающих мягкие и твёрдые согласные звуки.	С. 15 Ч. – с. 4	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить.</b>			24.01

			альная	<b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.			
94.	<b>Звукобуквенный анализ слова. Сопоставление звукового и буквенного обозначения слова.</b>	<b>С. 16 Ч. – с. 5</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.			<b>25.01</b>
95.	<b>Составление предложений из слов. Границы предложения в деформированном тексте, выбор знаков препинания в конце предложения.</b>	<b>С, - 17 Ч. – с. 6</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.			<b>26.01</b>
96.	<b>Предложение. Определение границы предложения. Работа с деформированным текстом.</b>	<b>С. 18 Ч. – с. 7</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.			<b>29.01</b>
97.	<b>Глухие и звонкие согласные.</b>	<b>С. – 18</b>	УОНЗ фронтальная	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.			<b>30.01</b>

	<b>Правописание парных согласных в конце слова.</b>	<b>Ч. – с. 8</b>	ная, индивидуальная	<b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.			
<b>98.</b>	<b>Слияние гласного и согласного звука. Слова - синонимы.</b>	<b>С. – 19 Ч. – с. 9</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Определять</b> место слияния гласного и согласного звуков. <b>Находить</b> слова – синонимы в речи.			<b>31.01</b>
<b>99.</b>	<b>Алфавит. Буквы и звуки. Запись слов в алфавитном порядке.</b>	<b>С. 20 Ч. – с. 10</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.			<b>01.02</b>
<b>100.</b>	<b>Заглавная буква в именах собственных.</b>	<b>С. 21 Ч. - 11</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Определять</b> слова, которые необходимо писать с заглавной буквы.  Правильно записывать их в предложениях			<b>02.02</b>
<b>101.</b>	<b>Заглавная буква в именах и фамилиях людей.</b>	<b>С. 22 Ч. - 12</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Определять</b> слова, которые необходимо писать с заглавной буквы.  Правильно записывать их в предложениях.			<b>05.02</b>

102.	Предложение. Определение границ и выбор знака препинания в конце предложений.	С. 23 Ч. – с. 13	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p>			06.02
103.	Различение гласных звуков и букв. Буквы, обозначающие 2 звука.	С. 24 Ч. - 14	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, буквы, обозначающие 2 гласных звука.</p>			07.02
104.	Буквы, обозначающие 2 звука. Закрепление.	С. 25 Ч. - 15	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p>			08.02
105.	Перенос слов по слогам. Письмо слов под диктовку.	С. 25 Ч. - 20	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>василёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p>			09.02
106.	Главные члены предложения. Составление предложений из 2 и нескольких слов.	С. 25 Ч. – с. 21	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Выделять</b> предложения из речи.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p>			12.02

				<b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.			
107.	<b>Рассказ. Заголовок рассказа.</b>	<b>С. 26 Ч. – с. 22</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.			<b>13.02</b>
108.	<b>Восстановление деформированных предложений.</b>	<b>С. 27. Ч. – с. 23</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				<b>14.02</b>
109.	<b>Единственное и множественное число имён существительных.</b>	<b>С. 28 Ч. – с. 24</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Определять</b> единственное и множественное число имён существительных <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ) в середине слова.			<b>15.02</b>
110.	<b>Ь как показатель мягкости и мягкий разделительный знак.</b>	<b>С. 29 Ч. – 25, 26</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком ( <i>паль-цы, паль-то</i> ). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).			<b>16.02</b>
111.	<b>Заглавная буква в словах. Слова – омонимы.</b>	<b>С. 30 Ч. 27</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Определять</b> на слух, где необходимо писать заглавную букву. <b>Накапливать</b> опыт в написании заглавной буквы в словах.			<b>26.02</b>
112.	<b>Словосочетания. Многозначность слов.</b>	<b>С. – 31 Ч. –</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Составлять</b> словосочетания по образцу. <b>Различать</b> многозначность слов.			<b>27.02</b>

		<b>с. 28, 30</b>	индивидуальная				
<b>113.</b>	<b>Списывание с письменного текста.</b>	<b>Ч. – с. 30</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Выделять</b> предложения из речи, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.			<b>28.02</b>
<b>114.</b>	<b>Редактирование деформированного текста.</b>	<b>Ч. – с. 29</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.			<b>01.03</b>
<b>115.</b>	<b>Списывание с печатного текста. Оценка своих достижений.</b>	<b>Чист оп. С. 31</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.			<b>02.03</b>

**Блок «Русский язык»**

№ п/п	Тематическое планирование	ОРО № стр. учебника	ОРО № стр. тетради	Тип урока Форма работы	Характеристика деятельности учащихся	Методы оценки достижений учащихся	ЭОР, ЦОР, мастер класс, дистанционные ресурсы	Дата
	<b>Наша речь (2 ч)</b>							
1.	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление).	<b>С. 4 – 6</b>	<b>С. 3 – 4</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.		Электронное приложение к учебнику у В.П.Канакиной, В.Г.Горещкого.	<b>05.03</b>
2.	Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i>	<b>С. 6 - 8</b>	<b>С. 5</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»			<b>06.03</b>
	<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>							
3.	Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.	<b>С. 9 – 11</b>	<b>С. 6 – 7</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.			<b>07.03</b>
4.	Предложение как группа	<b>С. 12 – 13</b>	<b>С. 8</b>	УОНЗ	<b>Находить</b> информацию (текстовую,			<b>09.03</b>



(4 ч)							
6.	Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	С. 17 – 20	С. 10 – 11	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.		20.03
7.	Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.	С. 21 – 23	С. 12 – 13	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.		21.03
8.	Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i>	С. 24 – 28	С. 14 – 15	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i> <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.		22.03
9.		С. 29 – 30		УОНЗ фронтальная, индивидуальная			23.03

	<b>Развитие речи.</b> <b>Составление текста по рисунку и опорным словам.</b>			альная	<b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.			
	<b>Слово и слог. Ударение (6 ч)</b>							
<b>10.</b>	<b>Слово и слог (2 ч)</b> Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).	<b>С. 31 – 33</b>	<b>С. 16</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов.			<b>26.03</b>
<b>11.</b>	Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i> .	<b>С. 34 – 35</b>	<b>С. 17</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.			<b>27.03</b>
<b>12.</b>	<b>Перенос слов (2 ч)</b> Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнения в переносе слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i> .	<b>С. 36 – 37</b>	<b>С. 18</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.			<b>28.03</b>
<b>13.</b>	<b>Развитие речи.</b> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого	<b>С. 38</b>	<b>С. 19</b>	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы			<b>29.03</b>

14.	<p>воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление) (2 ч)</b> Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения.</p>	С. 39 – 41	С. 20	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p>переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>			30.03
15.	<p>Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	С. 42 - 44	С. 21 - 22	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замо́к</i>). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и</p>			02.04

					электронному приложению к учебнику.  <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.			
	<b>Звуки и буквы (35 ч)</b>							
16.	<b>Звуки и буквы (2 ч)</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i>	С. 45 – 48	С. 23 – 24	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.			<b>09.04</b>
17.	<b>Развитие речи.</b> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	С. 49 – 51	С. 25	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.			<b>10.04</b>
18.	<b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч)</b> Значение алфавита: правильное название букв, их последовательность.	С. 52 – 54	С. 26 – 27	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт звуки</b> природы. <b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.			<b>11.04</b>
19.	Алфавит. Алфавитный порядок слов. Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо,</i>	С. 55 – 57	С. 28 – 29	УОНЗ фронтальная, индивидуальная  УОНЗ	Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в			<b>12.04</b>

20.	учитель, ученик, ученица.  <b>Гласные звуки (3 ч)</b> Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	С. 58 – 59	С. 30	фронтальная, индивидуальная  УОНЗ фронтальная, индивидуальная	алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при использовании словарей. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.			13.04
21.	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки ( <i>сон—сын</i> ).	С. 60 – 61	С. 31	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.			16.04
22.	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i> . <b>Развитие речи.</b> Составление развёрнутого ответа на вопрос.	С. 62	С. 32	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудогородок звуков» и «Чудогородок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».			17.04
23.	<b>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)</b> Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	С. 63 – 64	С. 33	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i> .			18.04
24.	Произношение безударного гласного звука в слове и его	С. 65 – 67	С. 34 – 35	УОНЗ фронтальная	<b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове. <b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.			19.04

25.	<p>обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p>	С. 68 – 70	С. 36	<p>ная,индивидуальная</p> <p>УОНЗ фронтальная,индивидуальная</p>	<p><b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p><b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p>			
26.	<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).</p>	С. 71 – 73	С. 37	<p>УП индивидуальная</p>	<p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слóн, трáва — трáвы</i>).</p>			
27.	<p>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.). Словарные слова.</p>		С. 38	<p>УОНЗ фронтальная,индивидуальная</p>	<p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слóн, трáва — трáвы</i>).</p>			
28.	<p>Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные». *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко</i>.</p>	С. 74 – 76	С. 39	<p>УОНЗ фронтальная,индивидуальная</p>	<p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p>			
29.	<p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и</p>	С. 77	С. 40	<p>УОНЗ фронтальная,индивидуальная</p>	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>			

30.	<p>опорным словам.</p> <p><b>Согласные звуки (3 ч)</b> Буквы, обозначающие согласные звуки.</p>	С. 78 – 80	С. 41	<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p> <p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b>.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p>			
31.	<p>Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p>	С. 81 – 82	С. 42	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p>			
32.	<p>Слова с удвоенными согласными. Перенос слов с удвоенными согласными.</p>	С. 83 – 84	С. 42	УОНЗ фронт-я, инд-я	<p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p>			
33.	<p>Буквы Й и И Слова со звуком [и] и буквой «и краткое». Перенос слов с буквой й. *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный</i>.</p>	С. 85 – 86	С. 43 – 44	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p>			
34.	<p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)</b></p>	С. 87 – 88	С. 45	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные</p>			

<p>35.</p> <p>36.</p> <p>37.</p> <p>38.</p>	<p>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>.</p> <p>Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p> <p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)</b> Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова</p>	<p>С. 89 – 90</p> <p>С. 91</p> <p>С. 92 – 94</p> <p>С. 95 – 97</p>	<p>С. 46</p> <p>С. 47</p> <p>С. 48</p> <p>С. 49</p>	<p>идуальная</p> <p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p> <p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p> <p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p>	<p>звуки. <b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. <b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове. <b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. <b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>. <b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова. <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине</p>			
---	---	--	---	--	---	--	--	--

39.	<p>буквой ь «мягкий знак». Перенос слов с мягким знаком.</p> <p>Правописание слов с мягким знаком. <b>Развитие речи.</b> Работа с текстом. Составление текста из деформированных предложений с опорой на рисунок.</p>	С. 98 – 99	С. 50	УОНЗ групповая	<p>слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). <b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. <b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p>			
40.	<p><b>Согласные звонкие и глухие (5 ч)</b> Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Их особенности.</p>	С. 100 – 101	С. 51	УП индивидуальная	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p>			
41.	<p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p>	С. 102 – 103	С. 52	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p>			
42.	<p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности</p>	С. 104 – 106	С. 53, 54	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудогородок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для</p>			

43.	<p>проверяемых и проверочных слов.</p>	С. 107	С. 55,56	УОНЗ групповая	<p>любопытных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p>			
44.	<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).</p>	С. 110 – 114	С. 57 – 58	УОНЗ фронтальная, индивидуальная	<p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Соотнести</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб</i> — <i>дубы</i>, <i>снег</i> — <i>снега</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова.</p> <p><b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки.</p>			
45.	<p><b>Проверочный диктант по теме «Согласные звонкие и глухие».</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь</i>, <i>медведь</i>.</p>	С. 115 – 121	С. 59	УОНЗ фронтальная, индивидуальная				
46.	<p><b>Развитие речи.</b> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p>	С. 122 – 124	С. 60 – 61	УП индивидуальная				
47.	<p><b>Шипящие согласные звуки (5 ч)</b> Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж</b>; непарных мягких <b>ч, щ</b>. *Слова с непроверяемым</p>	С. 25 – 128	С. 62 – 63					

	<p>написанием: <i>работа</i> (<i>работать</i>).</p> <p><b>Проект</b> <b>«Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p>				<p><b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p>			
48.	<p>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка</i>.</p>	С.129 - 133		<p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p> <p>УОНЗ фронтальная, индивидуальная</p> <p>УП групповая</p>	<p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p>			
49.	<p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p>				<p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт.</b></p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p>			
50.	<p>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>машина</i>.</p> <p>Административная итоговая стандартизированная предметная контрольная</p>				<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в</p>			

<p>работа.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».</p> <p><b>Заглавная буква в словах (3 ч)</b> Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. <b>Проект</b> «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).</p>			<p>древнерусском и современном русском языке.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную</p>			
--	--	--	---	--	--	--

					и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

### 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации цели и задач обучения по русскому языку по данной программе используется УМК по русскому языку издательства «Просвещение».

Обучение грамоте и пропедевтический курс русского языка обеспечиваются:

- рабочей программой и тематическим планированием по русскому языку (авторы В. П. Канакина, В. П. Горецкий, М. В. Бойкина);
  - комплектом прописей в 4-ёх тетрадях «Прописи» (авторы В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова);
  - учебником для первоклассников «Русский язык» (авторы В. П. Канакина, В. П. Горецкий);
  - рабочей тетрадь «Русский язык» (автор В. П. Канакина);
- электронным приложением к учебнику В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого «Русский язык»;
- комплектом прописей в 4 –ёх тетрадях «Чудо-прописи» (автор В. А. Илюхина).

Предметы	Учебно-методическое и информационное обеспечение		Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Технические средства обучения		Оборудование класса	
Русский язык	Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных Минобрнауки РФ.		НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	Д	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К
	<b>Книгопечатная продукция:</b> • УМК по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	К		Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	Д	Стол учительский с тумбой.	Д
	• Примерная программа начального общего образования по русскому языку	Д		Телевизор с диагональю не менее 72 см (по возможности)	Д	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д
	<b>Печатные пособия:</b> • Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)	Д		Видеомагнитофон/видеоплеер (по возможности)	Д	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д
	• Касса букв и сочетаний (по возможности)	Ф		Аудиоцентр/магнитофон	Д	Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.	Д
	• Таблицы к основным разделам грамматического материала	Д		Диапроектор.	Д		
	• Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой	Д		Мультимедийный проектор (по возможности)	Д		
	• Словари: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный	Ф/Д		Экспозиционный экран размером не менее 150X150 см (по возможности)	Д		
	• Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы	Д		Компьютер (по возможности)	Д		

	<b>Информационно-коммуникативные средства</b> <b>Экранно-звуковые пособия</b> • <b>Аудиозаписи</b> в соответствии с программой обучения	Д		Сканер (по возможности)	Д		
	• <b>Видеофильмы</b> , соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности)	Д		Принтер лазерный (по возможности)	Д		
	• <b>Слайды (диапозитивы)</b> (по возможности)	Д		Принтер струйный цветной (по возможности)	Д		
	•Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку	Д		Фотокамера цифровая (по возможности)	Д		
	<b>Игры и игрушки</b> • <b>Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов</b> (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.)	П		Видеокамера цифровая со штативом (по возможности)	Д		
	<b>Настольные развивающие игры</b> (типа «Эрудит» и др.	Ф					